



# Proyecto TECNICEA SalmanTICa LUCÍA DE MEDRANO I.E.S. Lucía de Medrano - Salamanca

Avda. Filiberto Villalobos, 97-117 - 37007-Salamanca

Tfno.: 923 23 06 25 - Fax: 923 12 05 82

www.luciademedrano.es - ies-lucia.medrano@jcyl.es









## Índice:

1 Justificación y fundamentación	3
2 Grupos de alumnos, docentes y miembros del equipo directivo	)
participantes	4
3 Objetivos	5
4 Actividades previstas	7
5 Descripción de materiales que podrían generar	13
6 Criterios y proceso de eval <mark>uac</mark> ión previ <mark>sto.</mark>	14
7 Recursos informáticos <mark>del ce</mark> ntro y uso en el proyecto	14









#### 1. Justificación y fundamentación.

La comunidad educativa del I.E.S. Lucía de Medrano pretende con este proyecto el conocimiento mutuo y colaboración de alumnos de la zona limítrofe de España y Portugal. El objetivo principal del proyecto es que los alumnos de nuestro Centro conozcan mejor su ciudad y su entorno rural más próximo en la provincia para así posteriormente poder mostrárselo y divulgarlo a los alumnos y profesores del centro portugués hermanado. Además, podrán comprobar la huella de la historia del país vecino en su localidad y provincia.

Se trata de un proyecto interdisciplinar, orientado para alumnos de 1° y 2° de ESO, abarcando ámbitos variados como el social, histórico, artístico, medioambiental, lingüístico, etc. Planteamos con este proyecto contribuir a la adquisición de las competencias básicas, enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje en general, y en particular en el ámbito de la interculturalidad y de las TIC.

El proyecto estará perfectamente imbricado y encajará con las programaciones de los departamentos implicados y con sus actividades, así como con la Programación General Anual del Centro. Motivará y renovará la tarea cotidiana del centro pero se integrará perfectamente con el resto de actividades académicas. El tipo de actividades serán también variadas y favorecerán la motivación del profesorado y del alumnado.

Se utilizará una gran variedad de recursos de las Tecnologías de la Información y Comunicación para desarrollar este proyecto, siendo necesaria una mejor dotación para llevar a cabo el mismo. Por lo tanto, nuestro proyecto contribuirá al desarrollo de la competencia digital de los alumnos de nuestro centro, favoreciendo también una renovación y adaptación de la práctica docente y de los recursos tecnológicos del centro educativo.

En este instituto se imparte la asignatura de Portugués y es un hecho característico que le diferencia de otros, le enriquece y facilita que el proyecto se pueda llevar a cabo







con mayor posibilidad de éxito en todos los niveles, especialmente en lo relacionado con lo cultural y lo lingüístico. Además, se promoverá la importancia del aprendizaje de idiomas en la comunidad educativa en general y especialmente la lengua portuguesa por su proximidad y relación con Portugal, potenciando así el estudio del español y la cultura en el centro portugués hermanado.

Las relaciones de intercambio favorecería el desarrollo y promoción del Portugués y Español en ambos países, además de una mayor comprensión de la sociedad portuguesa y española. A su vez, habría un mayor conocimiento del sistema educativo del país vecino.

Habrá una difusión del proyecto realizado y se potenciará una fluida relación y futuros intercambios culturales entre alumnos, profesores y equipos directivos de ambos países.

# 2. Grupos de alumnos, docentes y miembros del equipo directivo participantes.

#### 2.1. Alumnado.

Los alumnos y grupos previstos como participantes del programa serán:

- ✓ Todos los alumnos de Primero y Segundo de Educación Secundaria Obligatoria. Para el viaje de movilidad se hará una selección según el límite establecido en la convocatoria.
- ✓ Los alumnos de Portugués de todas las etapas educativas en donde se imparte esta asignatura, E.S.O. y Bachillerato. Estos alumnos colaborarán y participarán en la creación y traducción a la lengua portuguesa de algunos de los productos elaborados por profesores y alumnos, adecuándolo al nivel y dificultad de cada alumno y grupo. Se integra en la programación y las actividades de estos cursos que habitualmente se podrían realizar para practicar y aprender contenidos y estrategias del idioma de







estudio, aportando materia para conseguir los objetivos de la asignatura de Portugués y del proyecto SalmanTICa.

#### 2.2. Profesorado.

El profesor coordinador será:

✓ D. José Javier Redero Madruga, Jefe del Departamento de Portugués.

Los profesores que participarán pertenecen a diversas materias proponiendo así un proyecto interdisciplinar. Evitamos exponer aquí los nombres que aparecerán en la lista adjunta y la denominación de las asignaturas puesto que en la exposición de actividades podremos comprobar cuáles son.

#### 2.3. Equipo directivo.

El equipo directivo al completo apoyará y ayudará en el desarrollo del proyecto, pero participarán especialmente los siguientes:

- ✓ El Sr. Director, D. Jesús Laborda,
- ✓ Da. Esther García, Jefatura de Estudios adjunto.

#### 3. Objetivos.

Los objetivos principales de nuestro proyecto son los siguientes:

- 1. Ampliar el conocimiento sobre nuestra ciudad y nuestros pueblos desde diversas perspectivas y enfoques, tratando aspectos históricos, geográficos, lingüísticos, culturales, tecnológicos, organizativos, medioambientales, sociales y artísticos.
- Compartir y divulgar lo aprendido con alumnos de un país cercano y miembro, como el nuestro, de la Comunidad Europea, ampliando el conocimiento que los alumnos de ambos centros tienen de las regiones limítrofes más próximas de nuestro país vecino y fomentar su integración.







- 3. Diferenciar los rasgos característicos del medio rural y urbano y valorar la importancia de cada uno de ellos.
- 4. Sensibilizar a la comunidad educativa hacia el respeto del medio ambiente para crear un mundo sostenible y unos hábitos saludables.
- 5. Favorecer y promover el uso de las TIC para conseguir información relacionada con el proyecto y disponer de la información obtenida con el proyecto como herramienta de trabajo.
- 6. Crear una formación y actitud intercultural en la comunidad educativa, una actitud receptiva, comprensiva, tolerante, integradora, respetuosa y abierta.
- 7. Incentivar el aprendizaje de la Lengua Portuguesa, potenciando la adquisición de conocimientos sobre la lengua y cultura portuguesas.
- 8. Favorecer la investigación y experimentación con autonomía y responsabilidad con la orientación del profesorado.

A continuación exponemos un cuadro en el que marcamos las competencias que se desarrollan con la consecución de cada uno de los objetivos arriba expuestos.

				Obje	tivos	5		
Competencias	1	2	3	4	5	6	7	8
Comunicación lingüística	Х	Χ	Χ			Х	Х	
Conocimiento e interacción con el mundo físico.	X			Χ				
Tratamiento de la Información y competencia digital.	X	Χ		Х	Х	Х		X
Social y ciudadana.	Х	Χ	Χ			Х		
Cultural y artística.	Х		Χ			Х		
Aprender a aprender	X	Χ	Χ	Χ	Χ		Χ	Х
Iniciativa personal	Χ	Χ	Χ	Χ	Χ		Χ	Χ







#### 4. Actividades previstas.

Proponemos que el proyecto pueda tener una cierta flexibilidad en su desarrollo para adaptarse a las circunstancias económicas, a los recursos disponibles y a las nuevas aportaciones que puedan ir surgiendo a lo largo del curso y que merezcan su inclusión en el proyecto.

Más adelante podríamos establecer una distribución de las actividades una vez que el proyecto fuera aprobado. Pensamos en la posibilidad de plantear meses temáticos en el que una serie de actividades más específicamente relacionadas con un aspecto, tema o materia que va a ser tratado en una o varias asignaturas. Esto no es óbice para que algunas actividades se desarrollen durante el curso, pero en esa franja de tiempo establecida se realizarán preferentemente las actividades relacionadas con ese tema. Así, octubre será el mes de los temas sociales de la ciudad y provincia, noviembre el mes de los temas artísticos, etc.

De todas las actividades se rellenarán tres fichas que se utilizarán para documentar todo el trabajo realizado y que se adjuntan al final del proyecto, pudiéndose rellenar todas ellas en formularios pdf.

- Memoria de Actividad: que recogerá el título, el área o asignatura implicada, el profesor responsable, el grupo, la fecha prevista de realización, el lugar, una breve descripción de la misma, los objetivos que se pretenden alcanzar y los materiales necesarios para realizarla.
- <u>Evaluación de la Actividad</u>: que recogerá el título, área o asignatura, profesor, grupo y fecha de realización y evaluará del 1 al 5 los siguientes aspectos:
  - Adecuación de la actividad al nivel del alumnado.
  - Ajuste de la actividad a su puesta en práctica.
  - Idoneidad de los materiales utilizados.







- Interés y motivación del grupo.
- Aportación a los objetivos del Proyecto.
- Producción de materiales.
- Grado de satisfacción proporcionado por los resultados.
- Descriptor de Competencias: que recogerá el título de la actividad, área o asignatura implicada, profesor, grupo y fecha. Valorará además de 1 a 5 las competencias trabajadas:
  - Comunicación Lingüística.
  - Conocimiento e interacción con el mundo Físico.
  - Tratamiento de la Información y Competencia Digital.
  - Social y Ciudadana.
  - Cultural y Artística.
  - Aprender a Aprender.
  - Iniciativa Personal.

Todas las actividades pretenden utilizar todos los recursos a nuestro alcance:

- a) Visitas y estudio *in situ* del tema tratado, tanto en la zona urbana y próxima a Salamanca como en la zona rural, variando el tiempo de duración según el lugar.
- b) Charlas especializadas y específicas.
- c) Participación de la comunidad educativa, destacando los padres y madres, que pueden colaborar en muchas tareas.
- d) Participación de personas del entorno.
- e) Bibliotecas y recursos tradicionales.







#### f) Recursos TIC.

Estos mismos recursos TIC serán utilizados para la elaboración de los productos finales, que se explicarán en el punto dedicado a este tema.

Aunque las presentaciones PowerPoint de diapositivas y los pdf estarán disponibles, vamos a hacer especial hincapié en la presentación de los contenidos al centro portugués emparejado en lo audiovisual a través de Internet, de material de tipo fotográfico pero sobre videográfico, así como mediante la comunicación a través de videoconferencias y contactos por correos y mensajería a través de la plataforma.

Aunque se puedan añadir algunas actividades, exponemos a continuación una serie de actividades previstas con una breve descripción y en qué disciplinas se tratará, tomando el término interdisciplinar cuando intervengan profesores y asignaturas muy variadas, así como la tutoría.

- ✓ Evolución histórica de la ciudad de Salamanca, del plano urbano y estudio demográfico. Ciencias Sociales y Portugués.
- ✓ Recogida de datos sobre las instalaciones deportivas y los equipos y clubes deportivos de la ciudad. Educación Física y Portugués.
- ✓ Actividades en la naturaleza: senderismo por la Sierra de Francia. Tutoría y Educación Física.
- ✓ Salida a la Sierra de Francia o Sierra de Béjar para el estudio de los ecosistemas, flora y fauna y orografía de esa y comparativa con la región portuguesa. Ciencias Naturales y Portugués, con la posibilidad de compartir con Educación Física.
- ✓ Estudio de los parques y jardines de Salamanca. Ciencias Naturales. .
- ✓ Análisis geológico de las piedras utilizadas en Salamanca. Ciencias Naturales.
- ✓ Alimentación y hábitos saludables. Estudio de la alimentación y la gastronomía española y portuguesa. Portugués, Ciencias Naturales y Tutoría.







- ✓ Análisis de la huella, importancia y lecturas de los principales literatos y lingüistas que nacieron o vivieron en Salamanca. Lengua Española y Literatura y Portugués.
- ✓ Principales monumentos y lugares característicos de la ciudad de Salamanca y alrededores. Tutoría e interdisciplinar.
- ✓ Representación artística de monumentos, diseños y estructuras de la ciudad mediante dibujos, móviles y maquetas para exponer en el Centro. Educación Plástica y Visual y Tecnología.
- ✓ Estudio de las telas y motivos decorativos de las ambos países. Educación Plástica y Visual.
- ✓ Investigación sobre la música popular y sus instrumentos populares, estilos, tipos, etc., en Salamanca y la Comunidad de Castilla y León y su comparativa con la portuguesa. También estudio de la música moderna y principales grupos, estilos e instrumentos. Música.
- ✓ Salida a Urueña (Valladolid) para visitar los museos de Joaquín Díaz sobre música popular, de Luis Delgado sobre instrumentos y músicas del mundo y el museo de las campanas. Música y Ciencias Sociales.
- ✓ Identificar, localizar y expresar en lengua inglesa, francesa y portuguesa (los idiomas estudiados en el centro) el nombre y las características principales de las instalaciones y servicios en la ciudad así como los monumentos y lugares característicos: los edificios públicos, administrativos, asistenciales, espacios verdes, deportivos, culturales y monumentos relevantes, historia, fiestas y costumbres, sostenibilidad, mobiliario urbano y señalización, problemas, medios de comunicación, etc. Inglés, Francés y Portugués.

Esta actividad está enfocada para las clases de dichos idiomas y adecuada a los niveles de los alumnos, pero estará ligada a otras actividades del mismo tipo en otras







materias al utilizar un contenido parecido y aprovechar el trabajo de estudio para la traducción y creación de documentos en lengua portuguesa.

- ✓ Videoconferencias con los alumnos y profesores del centro asociado para contactar y presentar algunos de los temas estudiados. Interdisciplinar.
- ✓ Concursos, consultas y preguntas periódicas en la plataforma de intercambio con el otro centro, participando alumnos de ambos centros sobre diversos aspectos de Salamanca y de la otra localidad o zona hermanada. Ghymkhanas y pruebas tanto en la web como en las visitas a cada centro. Interdisciplinar.
- ✓ Continuando con los concursos, una olimpiada matemática traduciendo el enunciado a los dos idiomas para la participación de todos. Matemáticas.
- ✓ Análisis estadístico de las encuestas por parte de alumnos de ESO y de la asignatura de Estadística de Bachillerato. Matemáticas.
- ✓ Excursión trimestral (interdisciplinar) al entorno rural cercano a la capital, dirigiéndose a diferentes pueblos cercanos o no excesivamente lejanos al norte, sur y oeste, tales como Ledesma al norte, Ciudad Rodrigo, San Felices de los Gallegos o cualquier lugar de la zona de las arribes al Oeste, algún pueblo de la Sierra de Francia, como Mogarraz, Batuecas o La Alberca, y la Sierra de Béjar al sur.

Se realizará una comparativa de esta zona rural con la ciudad y previa a la excursión se realizará una investigación y explicación y posteriormente una producción audiovisual (fotos, videos y presentación de diapositivas) que se presentará en la plataforma virtual en ambos idiomas para la divulgación a los alumnos portugueses y al resto de alumnos del centro.

Esta actividad puede hacerse coincidir con la visita de los profesores y alumnos del centro portugués emparejado, utilizando el día de viaje de ida o de vuelta para visitar algún pueblo situado en el camino, como Ciudad Rodrigo o algún otro pueblo de la zona oeste de la provincia. Según se indica en la convocatoria, el otro día, será de







visita al centro y a la ciudad, considerándose como el día central y de mayor contenido.

- ✓ Encuestas creadas y realizadas por los alumnos a las personas de los pueblos visitados, con el fin de conocer el lugar y las costumbres y modos de vida. Interdisciplinar.
- ✓ Movilidad al centro de intercambio con el que estamos emparejado. También presentación de los materiales y actividades realizadas hasta el momento.
- ✓ Resumen y puesta en común de todas las actividades realizadas durante el curso.
- ✓ Encuestas y evaluación del proyecto al finalizar el mismo.

Para el desarrollo de muchas actividades se contará con la colaboración de las siguientes entidades y personas:

- a. Toda la comunida<mark>d educativa</mark>. Los padres y madres de los alumnos tendrán una participación especial.
- b. Colaboración con la Universidad de Salamanca, especialmente el Área de Filología Gallega y Portuguesa, del Departamento de Filología Moderna de la Facultad de Filología.
- c. El Ayuntamiento de Salamanca, especialmente desde la Fundación Ciudad de Saberes, los consistorios de las localidades estudiadas y visitadas, el Obispado y el Cabildo, la Dirección Provincial de Educación, el Centro de Formación del Profesorado e Innovación Educativa y la Diputación de Salamanca. Estas entidades nos ayudarán la búsqueda de información y visitas didácticas.
- d. Otras entidades, públicas y privadas, de la ciudad.
- e. Difusión del proyecto por los medios de comunicación, tanto prensa escrita como digital, radio y televisión.







#### 5. Descripción de materiales que podrían generar.

Como ya hemos comentado anteriormente, la preparación y la realización de las actividades contará con todos los recursos al alcance, tanto tradicionales como TIC. Así, la producción tendrá un formato digital en la gran mayoría de las actividades. En las que no las haya, habrá siempre una documentación física

Las actividades crearán una producción variada que puede tener los siguientes formatos:

- Presentaciones de diapositivas en PowerPoint
- ~ Documentos en formato odt o doc y pdf.
- Fotografías que documentan la actividad.
- Vídeos con presentaciones de los lugares e investigaciones realizadas para presentarlas a los alumnos del centro portugués emparejado, al estilo de los videoblogs, para mostrar lugares y actividades realizadas.
- Dibujos, maquetas y móviles.
- Elaboración final del DVD con todo el contenido del proyecto.

Toda la producción de archivos buscará la posibilidad de exponerse utilizando las TIC en la plataforma virtual de emparejamiento, en la página web del centro y, si fuese necesario y no incurriese en problemas con la plataforma virtual, en algún blog creado para el proyecto.

Aunque las presentaciones PowerPoint de diapositivas y los pdf estarán disponibles, vamos a hacer especial hincapié en la presentación de los contenidos al centro portugués emparejado en lo audiovisual a través de Internet, del material de tipo fotográfico pero sobre todo videográfico, así como a través de videoconferencias y contactos a través de la plataforma.







#### 6. Criterios y proceso de evaluación previsto.

Como en todo proceso de enseñanza y aprendizaje será muy importante la revisión de la evolución del proyecto y los logros obtenidos. En esta evaluación formativa y continua se busca valorar el propio trabajo y las actuaciones realizadas para conseguir alcanzar los objetivos del proyecto.

Para comprobarlo, se utilizarán los siguientes medios para obtener los datos para analizar y evaluar el desarrollo de las competencias y los objetivos del proyecto.

Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos para la evaluación:

- i. Encuestas para valorar el grado de satisfacción a alumnos.
- ii. Encuestas para valorar el grado de satisfacción a padres.
- iii. Encuestas para valorar el grado de satisfacción a profesores.
- iv. Autoevaluación, por escrito, de los encargados de la actividad.
- v. Comprobación real de los materiales generados y previstos en el proyecto.

Estas encuestas se elaborarán y rellenarán a través de las herramientas de Google Drive o Google Docs, utilizando las TIC y facilitando el análisis de los datos obtenidos.

Se utilizarán escalas del 1 al 5 para facilitar su cumplimentación, aunque se permitirán campos amplios para introducir todo aquello que no se encuentre en los ítems y que el encuestado quiera redactar. De esto último se hará un resumen de todo lo contestado.

#### 7. Recursos informáticos del centro y uso en el proyecto.

#### 7.1. Recursos actuales del Centro.

La dotación del Centro que puede ser utilizada por los alumnos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato son los siguientes:

a) Aulas con proyector, pizarra digital y puestos de ordenador: 2, uno general para todas las materias y otro de idiomas y de apoyo.







- b) Aulas con proyección de DVD o equipo informático con altavoces: 2, un aula muy utilizada para exámenes por su gran tamaño y el salón de actos, utilizado para una gran variedad de usos y no para clases y actividades normales.
- c) Un aula de uso exclusivo de Tecnología con pizarra digital, proyector y puestos de ordenador.
- d) Pantallas en varias aulas pero únicamente dos carros con ordenadores y proyectores disponibles.

El resto de dotación no pertenece a estos estudios, ya sea porque son de uso exclusivo de otras enseñanzas o porque es de uso administrativo y de gestión o de departamentos, nunca de uso pedagógico.

#### 7.2. Recursos necesarios y justificación.

Los equipos de ordenadores y demás recursos TIC del Centro están, en muchos casos, obsoletos y no adecuados a las exigencias de las herramientas básicas de las TIC en la actualidad. Por lo que debería haber una seria y fuerte incorporación de nueva dotación en TIC.

Añadido a este problema, encontramos una fuerte demanda del uso de las TIC por parte del profesorado en su tarea docente habitual y la falta de recursos del centro limita las posibilidades de desarrollar todas las actividades habituales y las de este proyecto. La voluntad de innovación docente e integración de las TIC es reducida por la falta de recursos económicos para desarrollarla. E imposibilita así el desarrollo de las competencias básicas en los alumnos, muy útil y necesario en el mundo actual.

Unido a todo esto, al realizar otros proyectos en cursos académicos anteriores, como el Proyecto ARCE "Vida saludable, mundo sostenible" junto con los centros I.E.S. "Marina Cebrián" de Taco, La Laguna, Tenerife y el I.E.S. "Manuel Reina" de Puente Genil, Córdoba, no se pudieron realizar con calidad algunas de las actividades planeadas por falta







de dotación moderna, actualizada y suficiente en número para su calidad y demanda en el proyecto y, a su vez, en el Centro.

Muchos alumnos pueden utilizar en sus casas las TIC pero no todas las familias tienen posibilidades y el Centro se convierte en el lugar para poder enseñarles a utilizarlas correctamente, también a quien sí tiene en casa pero no siempre sabe utilizarlos con un uso más educativo. Se desarrolla así la competencia digital.









# SalmanTICa

### MEMORIA DE ACTIVIDAD

Título de la act	ividad					
Área o asignatu	ura			Proy	ecto SalmanTICo	(TECNICEA)
Profesor				Grupo	Fechas	
Lugar de realiz	ación de	la actividad				
	11					
100						
Descripción de	la activi	idad				
	1,00	The second	11/4		E OF	
0	100					
						300
11	5 M	0		A MILE	A TOTAL	1
167	. /	1	- 100	D 981	-	W - V
- 100	1	N - 10	7	Polici S		Y
Objetivos traba	aiados				-	- 4000
- 40	ajauos	=4				-
1.	7/		1		6	
2.					1	
3.						71
4.	-					1
72%			4-	100		- 100
Materiales util	izados					
100		7		a Villa		
1	TO SEC				100	4 11
		MES CA			1	1-46
1					1000	
		Section 1			1	
		100	15-11-1	100		10 10 1
	Sal	amanca a	de		201	







# SalmanTICa

#### **EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS**

Títu	lo de la actividad								
Área	o asignatura		Pro	yecto Salman	TIC	a (T	ECN	ICEA	4)
Prof	esor	G	rupo	Fechas					
		/			_				_
1.	Competencia en Comur				1	2	3	4	5
	Adquisición de vocabu								
	> Manejo de diferentes	0 ,		oral, escrito,					
	Se realizan muchos in	tercambios comunicativ	'OS						
	➤ OTROS		1	1					
	1 . 18		-						1
2.	Competencia Matemát	ica			1	2	3	4	5
	> Se ponen en práctica	procesos de razonamier	nto mat	<mark>emático</mark>					
	Se trabaja la operativi	idad	mil		5				
	➤ OTROS	-	200		-0	ij.	1	7	
	. 100		NO.	-		7	7		
3.	Compatancia en al Con	acimianto y la Interacci	án son	al Munda	1	2	3	4	Г
Э.	Competencia en el Con		-		1	2	3	4	5
	Contribución a la cons			ales de					
	Permite identificar y v			la 4 a: a a a			1	F	
	> Incorpora conceptos y	A COLUMN TO THE REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND ADDRESS OF T	ntificas	Dasicas			100		
	Favorece el consumo		-	11111111			1		
	> Desarrolla hábitos sal	udables	19	The same					
	➤ OTROS				4				1
4.	Tratamiento de la Infor	mación y Competencia	Digital		1	2	3	4	5
	Evaluación de las TIC	en función de s <mark>u uti</mark> lidad	d para e	sta					
	➤ Uso de herramientas	TIC para la búsq <mark>ued</mark> a de	inform	ación					
	➤ Utilización de las TIC o	como medio de intercan	nbio de	información					
	Generación de materi	iales multimedia							
	➢ OTROS								







#### **EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS**

	EVALUACION DE COMPETENCIAS					_
5.	Competencia Social y Ciudadana	1	2	3	4	5
	➤ Nivel de consciencia provocado por la actividad sobre la					
	➤ Utilización del diálogo y la negociación en la toma de decisiones					
	➤ La realización facilita la participación en igualdad de alumnos y					
	➤ OTROS					
6.	Competencia Cultural y Artística	1	2	3	4	5
	Utilización de la iniciativa, imaginación y creatividad para expresarse mediante códigos artísticos					
	Implementación de habilidades de cooperación y apreciación de las iniciativas y contribuciones ajenas		N			
	➤ Nivel del sentido est <mark>ético y comun</mark> icativo del grupo que realiza la	1	1			2
	➤ OTROS	U				
7.	Competencia Para Aprender a Aprender	1	2	3	4	5
	Nivel de adquisición de responsabilidades y compromisos	-	$^{\prime}$	Ž	M	
	Conocimiento y uso de diferentes recursos y fuentes de	r	1			
	Aplicación de lo aprendido en situaciones parecidas y contextos	<u></u>				
	Manejo eficiente de los recursos y las técnicas de trabajo				1	
	➤ OTROS			1	3	
			7	-		
8.	Autonomía e Iniciativa Personal	1	2	3	4	5
	➤ Nivel de autoestima conseguido con la actividad	Ш				1
	Capacidad para afrontar los problemas y aprender de los errores		)/		1	
	Nivel de mantenimiento de la motivación					
	<ul> <li>Nivel de mantenimiento de la motivación</li> <li>➤ Agilidad en la búsqueda de soluciones y extracción de</li> </ul>					ŧ,

Salamanca	a	de	201







# SalmanTICa

#### Evaluación de la Actividad

Área o asignatura		Proyecto Salma	nTle	Ca (°	TECI	VICE	Al
Profesor	Grup	1					,
1.	Adecuación d	le la actividad	1	2	3	4	5
					,		
2.	Ajuste de la	actividad a su	1	2	3	4	5
			1			\	
3.	Idoneidad	de los	1	2	3	4	5
			9	4		1	
4.	Interés y m	otivación del	1	2	3	4	5
Maria Carlo							
5.	Aportación a	los objetivos	1	2	3	4	5
5.	Aportación a	los objetivos	1	2	3	4	5
<ul><li>5.</li><li>6.</li></ul>	Aportación a Producción d		1	2	3	4	5
			N N			ii)	j
			1			ii)	j
6.	Producción d	e materiales	1	2	3	4	5